

**DESAFIO NATIONAL GEOGRAPHIC 2010 - GABARITO DEFINITIVO
SEGUNDA PROVA - (FASE REGIONAL) - 21/8/2010**

QUESTÃO	DESCRITORES	GABARITO
1. A luta dos tibetanos...	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer, valorizar e respeitar a diversidade do patrimônio cultural material e imaterial em diferentes sociedades. • Saber utilizar a leitura e a escrita em gêneros diversos para discutir diferentes fatos, fenômenos e contextos geográficos e históricos. 	C
2. Etanol de milho x etanol de cana	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer processos de obtenção e funcionamento de fontes alternativas de energia e avaliar seus efeitos para o ambiente e a vida em geral. 	D
3. Superprotegidos...	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e avaliar usos da natureza e seus eventuais impactos a partir da criação de sistemas de energia, transportes e comunicações. 	B
4. A sustentabilidade vai assumir...	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e compreender o papel e a importância de iniciativas sustentáveis para os ambientes, a vida social e a conservação de recursos para gerações futuras. 	B
5. Com a globalização...	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender processos de constituição da globalização como nova escala de relações humanas e avaliar seus efeitos. 	C
6. População mundial rural e urbana	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e analisar processos de crescimento populacional e da urbanização no Brasil. 	D
7. Foi lançado em João Pessoa...	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a natureza, funções e organização espacial de diferentes lugares turísticos. • Saber utilizar a leitura e a escrita em gêneros diversos para discutir diferentes fatos, fenômenos e contextos geográficos e históricos. 	B
8. Total de emissões de CO ₂	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e analisar dados e fatores relacionados aos processos de mudanças climáticas, emissão de gases de efeito estufa e aquecimento global e avaliar seus efeitos. 	C
9. Um celular novo...	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e avaliar a produção, deposição e técnicas de coleta e processamento do lixo em diferentes espaços e impactos. 	C
10. O sítio Rego Grande...	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a organização político-social e a vida cultural dos povos da América antes da chegada dos europeus. 	B
11. Com um novo presidente...	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância da opção pela utilização de fontes alternativas de energia no mundo atual. • Apontar característica da energia solar, a partir da perspectiva apresentada em texto para interpretação. 	A
12. Trabalho escravo...	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender fatos da vida social e cultural do presente a partir da análise do passado. 	B
13. Analise as informações do quadro e do texto...	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as singularidades dos lugares e suas interações sociais, econômicas e culturais com o mundo. 	C
14. Nem sempre percebidos...	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a dinâmica natural de ambientes litorâneos e estuarino-lagunares e avaliar sua importância para a geração das formas de vida. 	A
15. Um importante cientista...	<ul style="list-style-type: none"> • Saber utilizar a leitura para discutir diferentes fatos, fenômenos e contextos geográficos e históricos. 	D
16. Cientistas vêm alertando...	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e analisar a natureza, características, fluxos e direções dos deslocamentos populacionais atuais. 	C
17. Enquanto composto químico...	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e avaliar a distribuição e disponibilidade de água no Brasil e no mundo. 	B

**DESAFIO NATIONAL GEOGRAPHIC 2010 - GABARITO DEFINITIVO
SEGUNDA PROVA - (FASE REGIONAL) - 21/8/2010**

QUESTÃO	DESCRITORES	GABARITO
18. Chamada por muitos de...	• Compreender a linguagem cartográfica como registro visual universal, apropriando-se de seus símbolos, códigos e convenções.	C
19. Embora a produção derivada...	• Reconhecer e analisar aspectos da produção econômica em diferentes setores de atividade no Brasil e no mundo.	D
20. Quase todos os...	• Conhecer e analisar propostas de combate ao preconceito e discriminação de raça, gênero, origem e orientação sexual no Brasil e no mundo.	B
21. Dos 37 conflitos...	• Compreender e avaliar as dinâmicas e conflitos em zonas de fronteira em diferentes regiões e continentes.	A
22. Trata-se de um país...	• Compreender e avaliar as relações de poder entre as nações e o quadro geopolítico atual.	A
23. Com um detector de metais...	• Compreender o significado dos achados arqueológicos para o estudo da organização social e da vida cultural de povos do passado.	A
24. Memória em ruínas	• Analisar a importância dos diversos conjuntos arquitetônicos urbanos para a preservação da memória e das identidades locais e nacionais.	D
25. Densidade demográfica mundial	• Compreender a linguagem cartográfica como registro visual universal, apropriando-se de seus símbolos, códigos e convenções.	A

QUESTÃO DISSERTATIVA - RESPOSTA ESPERADA

Os povos indígenas brasileiros foram vítimas da exploração colonial que contribuiu para a dizimação de muitos grupos e culturas, sendo-lhes tiradas também as terras que habitavam há milhares de anos. No século 16 evidencia-se a enorme redução do número de indígenas. Se havia 4 milhões antes da conquista do atual território brasileiro pelos europeus, atualmente existem apenas cerca de 600 mil indígenas no Brasil.

É importante lembrar que se encontra uma enorme diversidade entre os povos indígenas. São cerca de 225 povos falantes de aproximadamente 180 línguas. Essa grande diversidade se expressa na organização dos modos de vida de cada um deles. Na Amazônia, por exemplo, havia os chamados povos ceramistas, em especial os marajoaras e tapajós, que deixaram de existir antes mesmo da chegada dos europeus. Esses povos locais produziam grafismos sofisticados e peças de cerâmica bastante originais. Em outras regiões do Brasil viviam e ainda vivem povos, como os ianomâmis, guaranis, xavantes e bororos, entre muitos outros, que praticavam rituais próprios e tinham diferentes formas de habitar e regras sociais distintas.

Considerando a diversidade e as especificidades das culturas indígenas, cabe ainda perguntar em que medida pode-se afirmar que os colonizadores eram culturalmente superiores aos indígenas. O que ocorreu é que os colonizadores de fato se consideravam superiores. Alguns expressavam que estariam fazendo um bem a esses povos impondo-lhes costumes que julgavam civilizados. Assim, cobrir-se com roupas conforme o padrão europeu seria melhor que a nudez dos indígenas. Da mesma forma, as regras de convivência social dos europeus seriam superiores às das sociedades indígenas. No entanto, na sociedade contemporânea, em um contexto de afirmação das sociedades democráticas, defende-se a pluralidade cultural e não a unidade e a homogeneidade que podem levar à imposição e destruição de culturas.

De acordo com o texto, há indicações de que os povos indígenas da América tinham grande riqueza cultural muito antes da chegada dos europeus. Enquanto estes últimos viviam na Idade Média e se debatiam em guerras, povos indígenas da Amazônia construía centros cerimoniais – anteriores à criação da catedral Notre Dame, em Paris –, ocupavam largos espaços e por eles circulavam e desenvolviam arte rica e sofisticada. Mas parte dessa riqueza foi destruída pelos europeus em nome de uma superioridade que provocou a morte de muitos indivíduos, grupos, povos e culturas.

1	(C)	10	(B)	19	(D)
2	(D)	11	(A)	20	(B)
3	(B)	12	(B)	21	(A)
4	(B)	13	(C)	22	(A)
5	(C)	14	(A)	23	(A)
6	(D)	15	(D)	24	(D)
7	(B)	16	(C)	25	(A)
8	(C)	17	(B)		
9	(C)	18	(C)		